

Shema za ocjenjivanje testa na maturalnom ispitu iz Crnogorskog – srpskog, bosanskog, hrvatskog jezika i književnosti, avgust 2016.

1. Učenik/učenica* dobija **1 bod** ako napiše: neumjerenost u piću, pušenje, stres/alkohol, pušenje, malo sna/nizak nivo vitamina C, pušenje, nedovoljno sna (*i drugi tačni odgovori*)
2. Zaokružen broj 4 – *uticaj društvenih odnosa na otpornost od obolijevanja od prehlade – 1 bod*
3. Učenik dobija **2 boda** ako napiše: korišćenjem karantina isključena je mogućnost da su prehladu zaradili negdje drugo, udaljenost od najmanje jednog metra je važna jer se isključuje mogućnost međusobne zaraze i znake prehlade je mjerio s mnogo više preciznosti (*i drugi tačni odgovori*).
Učenik dobija **1 bod** ako samo napiše da je znake prehlade mjerio s mnogo više preciznosti i ukoliko je odgovor tačan, ali stilski nesređen.
4. Zaokružen broj 3 – *Osobe koje su usamljene – 1 bod*
5. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Što se više družimo, to smo manje podložni obolijevanju od prehlade./Trebalo bi da što se više družimo s ljudima, izloženiji smo virusu prehlade, ali Koenovo istraživanje pokazuje da druženje pojačava dobro raspoloženje i poboljšava rad imune funkcije (*i drugi tačni odgovori*).
6. Zaokružen broj 2 – *Za 30 do 60 dana. – 1 bod*
7. Zaokružen broj 2 – *Ne pušiti 2 sata. – 1 bod*
8. Zaokružen broj 3 – *odgovarajuća količina rastvora – 1 bod*
9. Učenik dobija **2 boda** ako zaokruži NE i prepiše ili parafrazira rečenicu: *Nivo rada transfuzioloških ustanova je takav da visoko stručan i obučen kadar obezbjeđuje maksimalnu sigurnost davaocu. Cjelokupan materijal za uzimanje krvi je sterilan, apirogen i za jednokratnu upotrebu ili* rečenicu: *Svaka jedinica krvi, a to znači krv svakog davaoca, obavezno se kontroliše na: krvno grupnu pripadnost, prisustvo vanrednih (iregularnih) antitijela, izazivače bolesti koje se mogu prenijeti putem krvi (transmisivne bolesti) kao što su izazivači žutice, AIDS-a (SIDE) i sifilisa.*

Učenik dobija **1 bod** ako je zaokružio NE i napisao tačan, ali nepotpun ili stilski nesređen odgovor.

Napomena: Priznaje se i ako učenik ne zaokruži NE, ali je tačno odgovorio jer se smatra da se radi o prevodu. Ukoliko zaokruži DA, ne priznaje se odgovor.

10. Ukupno 3 boda.

A) Zaokružen broj 3 – *Igor – 1 bod*

B) Učenik dobija **2 boda** ako napiše zašto Marko, Jovan i Sonja ne mogu dati krv, a Igor može (npr. Marko ne može dati krv jer toga dana treba da vozi avion, a osobama koje obavljaju poslove na visini preporučuje se da tada ne rade; Jovan je dao krv prije dva i po mjeseca, a razmak između dva davanja krvi je 3 do 4 mjeseca; Sonja ne može dati krv jer je prije šest godina bila bolesna od žutice, a ta bolest trajno isključuje davaoca od davanja krvi; Igor može dati krv jer je uzeo slobodan dan jer radi kao varilac u jednoj firmi (*i drugi tačni odgovori*).

*U daljem tekstu učenik

Učenik dobija **1 bod** ako samo objasni zašto Igor može dati krv ili ako objasni zašto Igor može dati krv, a imena ostalih samo nabroji.

11. Zaokružen broj 3 – *Što se više družimo, to smo manje podložni obolijevanju od prehlade.* – **1 bod**

12. A) akuzativ – **1 bod**

B) Mi – **1 bod**

13. A) Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

dr. – drug/drugo dr - doktor str. – strana

B) Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

Evropska unija – EU i tako dalje – itd. to jest – tj.

14. Učenik dobija **1 bod** za 4 i 5 tačnih odgovora: *katren, strofa, subjektivnost, stopa, cezura*

(**Napomena:** Ukoliko uz tačne odgovore, prepisuje pojам koji ne pripada karakteristikama lirike, dobija **0 bodova.**)

15. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: potištenost/tuga/bol, beznađe... (i drugi tačni odgovori)

16. Sekstina - 1 bod

17. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: *parna i obgrljena*

18. Zaokružen broj 1 – *tamne riječi* – **1 bod**

19. Učenik dobija **1 bod** ako prepisuje je bio bezimeni majstor.

20. Učenik dobija **1 bod** za 4 i 5 tačnih odgovora: *zamišlja, želi, ne voli, pamti, duguje*

(**Napomena:** Ukoliko uz tačne odgovore, napiše i pogrešnu riječ ili pogrešan glagolski oblik, dobija **0 bodova.**)

21. Učenik dobija **1 bod** za potpuno tačan odgovor:

Trajno čudo – akuzativ (**Napomena:** priznaje se i nominativ jer učenik nije čitao cijelu rečenicu.)

kamena - genitiv

22. Zaokružen broj 2 – *Mehmed paša je volio tuđe selo* – **1 bod**

23. A) bi smo –bismo/bismo - **1 bod**

B) Učenik dobija **1 bod** ako napiše da se pomoćni glagol *biti* piše sastavljen.

Učenik dobija **2 boda** ukoliko napiše potpuniji i stilski sređeniji odgovor, odnosno ukoliko napiše da se 1. lice množine aorista pomoćnog glagola *biti* piše sastavljen. (i drugi tačni odgovori)

24. A) Ivo Andrić, *Na Drini ćuprija* – **1 bod**

B) pripovijedanjem/pripovijedanje u 3. licu – **1 bod**

25. A) Avdaga – **1 bod**

B) Fatima/Fata Avdagina – **1 bod**

26. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: *Nije željela da se uda za Mustajbegovog sina/Bila je ponosna i pred svima je rekla da ne želi da se uda za Mustajbegovog sina... (i drugi tačni odgovori)*

27. Učenik dobija **1 bod** ako napiše: Da, ispunila je svoje obećanje tako što je skočila u Drinu (*i drugi tačni odgovori*)

Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor dobija **2 boda** (Npr. Da, ostala je pri svojem NE, ali je ispoštovala i očeve DA jer je išla sa svatovima i svi su pomislili da će da se uda za sina Mustajbega, ali je skočila u Drinu. *(i drugi tačni odgovori)*

28. Zaokružen broj 2 – *Melanhолija i svjetski bol zbog nesavršenosti svijeta i čovjeka, njegovanje osjećanja nacionalne pripadnosti* – **1 bod**

29. Zaokružen broj 3 – *Malarme, Rembo, Verlen* – **1 bod**

30. zadatak

1. Shema za bodovanje eseja: *Svi su na kraju vidjeli beskrajni plavi krug u kome sija zvijezda*

1. zahtjev	<p>Učenik/učenica ukazuje na:</p> <ul style="list-style-type: none">- moderan roman XX vijeka (lirske, psihološke, porodične, ispričane iz različitih perspektiva...) - 1 bod za ukazivanje na književnu vrstu- istorijski roman koji u osnovi ima <i>Memoare Simeona Piščevića</i> o položaju srpskog naroda u 18. vijeku u Vojvodini pod austrougarskom vlašću. - 1 bod- širu temu romana: egzistencijalnu ravan u kojoj svi likovi osjećaju uzaludnost i besmislenost života oko sebe - 1 bod- simboliku lajtmotiva beskrajnog plavog kruga u kojem sija zvijezda - 1 bod <p>Ukupno 4 boda</p>
2. zahtjev	<p>Učenik/učenica komentariše:</p> <ul style="list-style-type: none">- sliku vojničkog puka koji ratuje za tuđe interese: nestali su kao da nijesu ni postojali, rastavljeni su da ne mogu ni da umru zajedno, postali su samo funkcije – vojnici koje kažnjavaju i ubijaju za najmanju nedisciplinu kao da nijesu ljudi; njihove žrtve niko ne cijeni (carica Marija im daje po talir za junaštvo)... <i>i drugi tačni odgovori</i> - 1 bod <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p>

	<p>Učenik/učenica komentariše:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sliku njihove rodbine: nesvjesni žrtve koju njihovi najbliži snose u vojsci; sluga Ananije – neuk, čiji se život svodi na puku egzistenciju, sujevjeran – misli da sve nedaće u selu dolaze od grijeha gospode Dafine, izmišlja priče o vampirima/ slike plača i kuknjave mase koju povremeno zamjenjuje euforična slika svirke, igre i opijanja (<i>i drugi tačni odgovori</i>) - 1 bod <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p> <p>Ukupno 4 boda</p>
3. zahtjev	<p>Učenik/učenica navodi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lik Vuka Isakovića – sanjara, melanholika, koji u Rusiji i novim putovanjima vidi svoju zvijezdu u beskrajnom plavom krugu – 1 bod - lik Aranđela – pragmatičnog trgovca, koji život provodi u tjelesnim uživanjima, vagajući materijalno bogatstvo – 1 bod - lik Dafine – simbol uklete ljepote i nezadovoljne žene koja umire u želji da zadovolji tjelesno u nedostatku duhovnog – 1 bod <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor i/ili potkrijepljen tumačenjima slike iz romana – 1 bod</i></p> <p>Ukupno 4 boda</p>
4. zahtjev	<p>Učenik/učenica zaključuje:</p> <ul style="list-style-type: none"> - i pored razlike u psihološkim karakteristikama likova, postoji nešto na metafizičkom planu što ih povezuje: svi na kraju shvataju da u životu postoji nešto neuhvatljivo, duhovno... (<i>i drugi tačni odgovori</i>) - 1 bod - istovremeno shvataju uzaludnost i besmislenost napora da se život uhvati i da čovjek vlada njim... (<i>i drugi tačni odgovori</i>) - 1 bod - tu metafizičku ravan romana pisac simbolički predstavlja kroz sliku beskrajnog plavog kruga u kojem sija zvijezda, koju gledaju svi protagonisti romana... (<i>i drugi tačni odgovori</i>) - 1 bod <p>Ukupno 3 boda</p>

Jezik i forma teksta

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika,	<p>poštovanje gramatičke norme (pravilna upotreba padeža, bezličnih glagola, kongruencije, pravilno pisanje aorista pomoćnog glagola <i>biti</i></p> <p>2 boda</p> <p>poštovanje pravopisne norme</p>	dobra povezanost na nivou teksta i pasusa 1 bod	Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak; unutar razrade odvaja pasuse)

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
<p>slikovitost, jasno i precizno izražavanje, stilska sređenost rečenica 3 boda originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje uz minimalne greške 2 boda</p>	<p>(pravilno pisanje velikog početnog slova, pravilna upotreba interpunkcije, primjena znanja o glasovnim promjenama, dosljedna primjena jednog izgovora – ijekavskog ili ekavskog)</p> <p style="text-align: center;">2 boda Ukupno 4 boda</p>		2 boda
<p>ponavljanje riječi i izraza, dvosmislenost, ograničena upotreba riječi sa vrlo čestim greškama, stilska nesređenost rečenice 1 bod</p>	<p>poštovanje gramatičke norme uz manje greške (npr. konstrukcije <i>u vezi sa</i>, <i>s obzirom na to</i>, upotreba prijedloga <i>radi i zbog...</i>) 1 bod</p> <p>poštovanje pravopisne norme uz manje greške (npr. upotreba interpunkcijskih i pravopisnih znakova, rastavljanje riječi na kraju reda, pogrešno pisanje stranih riječi...) 1 bod</p> <p style="text-align: center;">Ukupno 2 boda</p>		<p>jasno razdvaja uvod, razradu i zaključak, ali ne odvaja pasuse unutar razrade 1 bod</p>

2. Shema za bodovanje eseja: Kako zaraditi u sezoni?

1. zahtjev	<p>Učenik saopštava svoje mišljenje o sezonskom/kratkoročnom zapošljavanju mladih u Crnoj Gori. - 1 bod Iznosi argumente za svoj stav - 1 bod Ukupno 2 boda</p>
2. zahtjev	Učenik navodi sezonske poslove koji su najtraženiji: konobar, kuvar, pica majstor, berači voća na plantažama bresaka, grožđa, prodavac sladoleda... - 1 bod

	<p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p> <p>Ukupno 2 boda</p>
3. zahtjev	<ul style="list-style-type: none"> - Učenik samo navodi neke fizički teže ili lakše poslove (utovar, istovar robe, građevinskog materijala ili vode, prepakivanje, pakovanje i ređanje, slaganje robe, lijepljenje deklaracija... - 1 bod <p>Učenik objašnjava razliku između težih i lakših poslova - 1 bod</p> <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p> <p>Ukupno 3 boda</p>
4. zahtjev	<ul style="list-style-type: none"> - Učenik navodi i opisuje sezonski posao koji bi volio/voljela da obavlja. - 1 bod - Navodi argumente kojima obrazlaže svoj izbor - 1 bod <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p> <p>Ukupno 3 boda</p>
5. zahtjev	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - navodi mane sezonskog rada: trenutni, kratkoročan posao, nemogućnost ostvarivanja radnog staža, neadekvatno radno vrijeme, smještaj ili hrana, naporan rad na visokim ili niskim temperaturama... -1 bod - navodi dobrobiti sezonskog rada: ostvarivanje dodatnih prihoda, profesionalno usavršavanje za osobe koje rade u struci, ostvarivanje zarade i mogućnost ljetovanja u isto vrijeme ili zarada i prisustvo na nekom muzičkom festivalu, nova poznanstva... -1 bod - navodi i objašnjava stav svojih vršnjaka o sezonskom poslu, da (ni)je koristan za njih. - 1 bod <p>Ukupno 3 boda</p>
6. zahtjev	<p>Učenik se opredjeljuje za jednu tvrdnju i iznosi argumente kojima tu svoju tvrdnju objašnjava - 1 bod</p> <p><i>Za potpuniji i stilski sređeniji odgovor - 1 bod.</i></p> <p>Ukupno 2 boda</p>

Jezik i forma teksta

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i	<p>poštovanje gramatičke norme (pravilna upotreba padeža, bezličnih glagola, kongruencije, pravilno pisanje aorista pomoćnog glagola <i>biti</i></p> <p>2 boda</p> <p>poštovanje pravopisne norme</p>	<p>dobra povezanost na nivou teksta i pasusa</p> <p>1 bod</p>	<p>Prilagođavanje ukupne organizacije i grafičke forme teksta njegovoj logičnoj strukturi (jasno razdvaja uvod, razradu, zaključak; unutar razrade odvaja pasuse)</p> <p>2 boda</p>

Leksika	Jezička pravilnost	Koherentnost	Grafička forma teksta
<p>precizno izražavanje, stilska sređenost rečenica</p> <p>3 boda originalnost (interpretira svojim riječima, sastav se ne zasniva samo na prepričavanju i ponavljanju datih formulacija), bogatstvo jezika, slikovitost, jasno i precizno izražavanje uz minimalne greške</p> <p>2 boda</p>	<p>(pravilno pisanje velikog početnog slova, pravilna upotreba interpunkcije, primjena znanja o glasovnim promjenama, dosljedna primjena jednog izgovora – ijekavskog ili ekavskog)</p> <p>2 boda</p> <p>Ukupno 4 boda</p>		
<p>Ponavljanje riječi i izraza, dvosmislenost, ograničena upotreba riječi sa vrlo čestim greškama, stilska nesređenost rečenice</p> <p>1 bod</p>	<p>poštovanje gramatičke norme uz manje greške (npr. konstrukcije <i>u vezi sa, s obzirom na to</i>, upotreba prijedloga <i>radi i zbog...</i>)</p> <p>1 bod</p> <p>poštovanje pravopisne norme uz manje greške (npr. upotreba interpunkcijskih i pravopisnih znakova, rastavljanje riječi na kraju reda, pogrešno pisanje stranih riječi...)</p> <p>1 bod</p> <p>Ukupno 2 boda</p>		<p>jasno razdvaja uvod, razradu i zaključak, ali ne odvaja pasuse unutar razrade</p> <p>1 bod</p>