SKEMA E VLERËSIMIT TË TESTIT TË PROVIMIT PROFESIONAL NGA GJUHA SHQIPE DHE LETËRSIA, QERSHOR 2019

1. Nxënësi/ nxënësja* merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Në vitin shkollor 2014-15

2. Është rrethuar numri 3: Klasa IV C – ***1 pikë***

3. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Metoda e analizës, vëzhgimit dhe historisë jetësore

4. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Me gjuhën amtare/ gjuhën shqipe

5. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse rrethon S dhe shkruan argumentimin: Sepse ai më së miri i shpreh ndjenjat dhe shqetësimet e botës shqiptare.

6. Nxënësi merr ***1 pikë*** për përgjigje plotësisht të saktë:

Shfaqja dramatike *Glembajët* është luajtur në Galerinë e Arteve të Dubrovnikut.	PO (rrethuar)	JO
Teksti është botuar në orën 20 e 6 minuta.	PO	JO (rrethuar)
Tre akte të shfaqjes *Glembajët* janë luajtur gati katër orë.	PO (rrethuar)	JO

7. Është rrethuar numri 2: Zllatko Sviben – ***1 pikë***

8. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan ose perifrazon: Skena është shumë kërkuese./ Skena teknikisht është kërkuese dhe nuk do të mund t'i përshtatet shpejt Budvës. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

9. Është rrethuar numri 3: gazetaro-publicistik – ***1 pikë***

10. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan: Është vështirë të arrihen sukseset e shumë aktorëve të cilët kanë luajtur rolin e Leones. /Rolin e Leones e kanë luajtur shkëlqyeshëm shumë aktor dhe për këtë arsye e ka pasur të vështirë ta luaj atë rol. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

11. A) Është rrethuar numri 3: Ismena – ***1 pikë***

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan: Vetëm Ismena është nga vepra *Antigona*, kurse të tjerët janë nga *Iliada*./ Ismena është një personazhe nga tragjedia, kurse të tjerët nga epi./ Të gjithë personazhet janë nga vepra e Homerit, përveç Ismenës e cila është nga vepra e Sofokliut. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

Vërejtje: Nuk pranohet përgjigjja e paplotë, p.sh. Vetëm Ismena është personazhe nga tragjedia Antigona.

---

*Në tekstin e mëtejshëm nxënësi

12. A) Nxënësi merr ***1 pikë*** për përgjigje plotësisht të saktë:

1. *Albatrosi* – Sharl Bodler
2. *Rrugnaja në mars* – Martin Camaj
3. *Xha Gorio* – Honore de Balzak
4. *Kurora e maleve* – Petar Petroviq Njegosh

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Xha Gorio/ Vepra nën numrin 3.

13. Gjithsej ***3 pikë*** – nxënësi merr nga *1 pikë* nëse pranë çdo citatit nga vepra shkruan saktë emrat e personazheve për të cilët flitet, përkatësisht sjelljet e të cilëve janë përshkruar:

Kleanti/ Herpagoni (***1 pikë***)

Kalina/ Emira (***1 pikë***)

Dr. Gjilpëra/ doganieri (***1 pikë***)

14. A) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Miguel Servantes

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Për një zënkë

15. Gjithsej ***2 pikë*** - nxënësi merr *2 pikë* nëse tregon karakterin e marrë dhe largpamës të Don Kishotit në këtë vepër. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

Nxënësi merr *1 pikë* nëse tregon një tipar të personazhit.

16. Gjithsej ***2 pikë*** - nxënësi merr nga *1 pikë* nëse shkruan saktë titullin e veprës dhe gjininë letrare të cilës i përket vepre:

Hilush Vilza - “*Tregtar Flamujsh”,* novelë/ tregim/ epikë - ***1 pikë***

Afërdita - “*Nga jeta në jetë: PSE?!”,* roman/ prozë - ***1 pikë***

17. Nxënësi merr ***1 pikë*** për përgjigje plotësisht të saktë:

Libri i Këngëve

Këngët e Milosaos

18. Është rrethuar numri *4. në kohën e ardhme të shkuarës, mënyra dëftore* – ***1 pikë***

19. Nxënësi merr ***1 pikë*** për përgjigje plotësisht të saktë:

GJERMANIKE VERILINDORE	SANSKRITISHTE	SLLAVE PERËNDIMORE
suedeze *norvegjeze*	*hindi* *bengale*	*polake* *çeke* *sllovake*

20. Nxënësi merr ***1 pikë*** për përgjigje plotësisht të saktë: *Kënga lamtumirëse / Xhorxh Bajron*

21. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Motivi i largimit të heroit nga atdheu është zhgënjimi, pakënaqësia, deziluzioni

22. A) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Kemi përmbysje poetike.

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Fitohet figura stilistike e Inversionit

23. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: të bleruara

24. Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Austro - Hungarisë

25. Gjithsej ***2 pikë*** – Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan: Gjatë sundimit turk familja e tij ka qenë rojë e urës, aty është rritur, ka jetuar, dhe tani gjithë ajo po zhduket. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

*Për përgjigje me stil **2 pikë.***

26. Gjithsej ***2 pikë*** – Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan: Ura. Të gjitha ngjarjet, në një periudhë kohore të gjatë zhvillohen në të njëjtën hapësirë ose rreth saj – urës/ Ura është vend i prerjes së hapësirës dhe kohës në roman, të gjitha gjërat me rëndësi ndodhin mbi të. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

*Për përgjigje me stil **2 pikë.***

27. Gjithsej ***2 pikë*** – Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse shkruan: Për shkak të strukturës së kompozicionit të tij. / Në te përshkruhen ngjarjet historike, shoqërore, familjare dhe përcillet rrjedha e tyre. *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

*Për përgjigje me stil **2 pikë.***

28. A) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: vuajnë shumë *(dhe përgjigje të tjera të sakta)*

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Kundrinë

29. A) Është rrethuar numri 4: e ndritëshme – ***1 pikë***

B) Nxënësi merr ***1 pikë*** nëse ka shkruar: Trajtë e shkurtër e përemrit vetor

30. Skema për vlerësimin e tekstit funksional

Përmbajtja	**Saktësia gjuhësore**	**Lidhshmëria**	**Forma grafike e tekstit**
Nxënësi merr **4 pikë** nëse me stil dhe saktë ka shkruar **njoftimin publik** i cili përmban të gjitha të dhënat e duhura: - kush njofton - kujt i kushtohet njoftimi - tema e njoftimit - kush do të flasë në përurimin e librit - kush është moderator i mbrëmjes - kurë do të zhvillohet përurimi - ku do të zhvillohet Nxënësi merr **3 pikë** nëse me stil dhe saktë ka shkruar **njoftimin publik** por ka lënë anash pa përdorur një të dhënë: - kush njofton ose - kujt i kushtohet njoftimi	Respektimi i normës gramatikore (përdorimi i drejtë i rasave, shkrimi i saktë i formave foljore, kongruencës, përdorimi i gjuhës standarde). **2 pikë** Respektimi i normës drejtshkrimore (shkrimi i drejtë i shkronjës së madhe, përdorimi i drejtë i shenjave të pikësimit, respektimi i rregullave të shkrimit të fjalëve bashkë dhe ndaras, zbatimi i njohurive për alternimin e zanoreve përdorimi i drejtë i zanores ***ë***). **2 pikë** **Gjithsej 4 pikë**	Lidhshmëria e mirë në nivel të tekstit. **1 pikë**	Përshtatja e organizimit të përgjithshëm dhe i formës grafike të tekstit, strukturës logjike të tij (shpërndarja logjike e të dhënave: kush njofton në fillim të njoftimit, p.sh. Shoqata Kulturore "Iliria" njofton të gjithë qytetarët e interesuar .., ose: teksti i njoftimit me të gjitha të dhënat e nevojshme dhe kush njofton në fund...) **1 pikë**
Nxënësi merr **2 pikë** nëse ka shkruar njoftimin, por ka lënë anash pa përdorur dy të dhëna të cilat nuk ndikojnë në kuptimin e njoftimit (kush njofton dhe kujt i kushtohet njoftimi)	Respektimi i normës gramatikore me gabime të vogla (p.sh. gabimet që kanë të bëjnë me përdorimin semantik të parafjalëve ***për*** dhe		

Përmbajtja	**Saktësia gjuhësore**	**Lidhshmëria**	**Forma grafike e tekstit**
Nxënësi merr **1 pikë** nëse ka shkruar njoftimin i cili nuk i ka të gjitha të dhënat e nevojshme (kush njofton dhe/ose kujt i kushtohet njoftimi dhe/ose kush do të flasë në përurimin e librit dhe/ose kush është moderator i mbrëmjes), por është i lidhur me temën dhe është e qartë ku dhe kur do të mbahet përurimi i librit.	***mbi****,* përemrit ***i vet/ i tij*****,** përdorimi i drejtë i ndërtimeve të tipit ***lidhur me këtë, duke marrë parasysh*** dhe i përemrave: ***që, i cili, e cila, të cilët*** etj.). **1 pikë**		
Nxënësi merr **0 pikë** nëse ka shkruar një njoftim i cili nuk ka lidhje me temën e dhënë, por ka shkruar një tekst i cili nuk është njoftim, ose ka shkruar ku dhe kur do të zhvillohet ngjarja...	Respektimi i normës drejtshkrimore me gabime të pakta (p.sh. ndonjë mospërdorim i drejtë i shenjave të pikësimit, mosrespektimi i rregullave të shkrimit të fjalëve bashkë dhe ndaras, mospërdorimi i drejtë i zanores ***ë***). **1 pikë** **Gjithsej 2 pikë**		